

KRYTERIA OCENIANIA

Poziom A1 wg CEF (ESOKJ)

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

KRYTERIA OCENIANIA – Klasa III szkoły podstawowej

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 1 – UNIT 1				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – członkowie rodziny oraz niektóre pomieszczenia w domu.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela.	Zna niektóre z wprowadzonych nazw członków rodziny oraz niektóre nazwy pomieszczeń w domu. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens	Zna połowę poznanych nazw członków rodziny oraz pomieszczeń znajdujących się w domu. Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo. Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu. Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej	Zna nazwy członków rodziny i pomieszczeń w domu i to nie tylko te wprowadzone w czasie lekcji. Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What’s this?, Who’s this?, Where’s Alvin?, Is he in the kitchen?</i> Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po

3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych, 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>My family is wow!, Where's Alvin?</i> Z dużą pomocą nauczyciela odnajduje wprowadzone słownictwo w wykreślankach wyrazowych. Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Uczeń w niektórych tylko sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>he</i> i <i>she</i>. Według wzoru i z dużą pomocą opowiada o swojej rodzinie. Potrafi przygotować pracę	historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>My family is wow!, Where's Alvin?</i> Z niedużą pomocą nauczyciela odnajduje wprowadzone słownictwo w wykreślankach wyrazowych. Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Uczeń w wielu sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>he</i> i <i>she</i>. Według wzoru i z pomocą nauczyciela opowiada o swojej rodzinie. Potrafi przygotować pracę	historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>My family is wow!, Where's Alvin?</i> Z drobną pomocą nauczyciela odnajduje wprowadzone słownictwo w wykreślankach wyrazowych. Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Uczeń w większości sytuacji potrafi poprawnie zastosować zaimki osobowe <i>he</i> i <i>she</i>. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o swojej rodzinie. Potrafi przygotować estetyczną	kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także samodzielnie ją opowiedzieć. Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>My family is wow!, Where's Alvin?</i> Bezbłędnie odnajduje wprowadzone słownictwo w wykreślankach wyrazowych. Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Uczeń we wszystkich sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>he</i> i <i>she</i>. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela opowiada o swojej rodzinie. Potrafi przygotować estetyczną
--	--	---	---	--

	plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o tym, gdzie znajdują się poszczególni bohaterowie podręcznika.	plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o tym, gdzie znajdują się poszczególni bohaterowie podręcznika.	pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o tym, gdzie znajdują się poszczególni bohaterowie podręcznika.	pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o tym, gdzie znajdują się poszczególni bohaterowie podręcznika.
--	--	---	--	---

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 1 – UNIT 2				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – nazwy prezentów, figury geometryczne, liczebniki główne 1–10.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela. 3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Zna niektóre z wprowadzonych nazw prezentów oraz niektóre nazwy figur geometrycznych. Z błędami przelicza od 1 do 10. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z podpowiedzią potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta	Zna połowę poznanych nazw prezentów oraz niektóre nazwy figur geometrycznych. Z nielicznymi błędami przelicza od 1 do 10. Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo Z niewielką podpowiedzią potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy prezentów oraz nazwy figur geometrycznych. Z drobnymi błędami przelicza od 1 do 10. Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela	Zna nazwy prezentów oraz wszystkie poznane nazwy figur geometrycznych. Bezbłędnie przelicza od 1 do 10. Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What’s this?, What colour is this?, How old are you?, How many circles can you see?</i> Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć. Bez pomocy nauczyciela czyta

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w niektórych tylko sytuacjach poprawnie potrafi zastosować przyimki miejsca <i>on</i> i <i>in</i>. Z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia urodzinowe. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>Have a happy birthday!, I'm a circle like a ball!, Happy birthday to you!</i> Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Według wzoru i z dużą pomocą opowiada o swoich urodzinach. Potrafi przygotować kartkę urodzinową. Z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru pisze życzenia urodzinowe.	zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w połowie sytuacji potrafi poprawnie zastosować przyimki miejsca <i>on</i> i <i>in</i>. Z niewielką pomocą nauczyciela składa życzenia urodzinowe. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>Have a happy birthday!, I'm a circle like a ball!, Happy birthday to you!</i> Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Według wzoru i z pomocą nauczyciela opowiada o swoich urodzinach. Potrafi przygotować kartkę urodzinową. Z pomocą nauczyciela oraz według wzoru pisze życzenia urodzinowe.	czyta proste zdania i je tłumaczy. Z drobnymi błędami potrafi zastosować przyimki miejsca <i>on</i> i <i>in</i>. Z minimalną pomocą nauczyciela składa życzenia urodzinowe. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>Have a happy birthday!, I'm a circle like a ball!, Happy birthday to you!</i> Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o swoich urodzinach. Potrafi przygotować estetyczną kartkę urodzinową. Z drobną pomocą nauczyciela oraz według wzoru pisze życzenia urodzinowe.	proste zdania i je tłumaczy. Zawsze poprawnie stosuje przyimki miejsca <i>on</i> i <i>in</i>. Bezbłędnie składa życzenia urodzinowe. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>Have a happy birthday!, I'm a circle like a ball!, Happy birthday to you!</i> Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela opowiada o swoich urodzinach. Potrafi przygotować estetyczną kartkę urodzinową. Samodzielnie, ale według wzoru, pisze życzenia urodzinowe.
---	---	--	--	--

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 2 – UNIT 3				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – części ciała, dolegliwości, czynności związane z ruchem ciała.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela. 3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Zna niektóre z wprowadzonych nazw części ciała, dolegliwości oraz czynności związanych z ruchem ciała. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z podpowiedzią potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z dużą pomocą nauczyciela wydaje polecenia typu: <i>Clap your hands.</i> Z wieloma podpowiedziami bawi się w grę <i>Simon says.</i> Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wykorzystując obrazki – także opowiedzieć.	Zna połowę poznanych nazw części ciała, dolegliwości oraz czynności związanych z ruchem ciała. Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo Z niewielką podpowiedzią potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z pomocą nauczyciela wydaje polecenia typu: <i>Clap your hands.</i> Z kilkoma podpowiedziami bawi się w grę <i>Simon says.</i> Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wykorzystując obrazki – także opowiedzieć.	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy części ciała, dolegliwości oraz czynności związanych z ruchem ciała. Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Z drobną pomocą nauczyciela wydaje polecenia typu: <i>Clap your hands.</i> Z drobnymi podpowiedziami bawi się w grę <i>Simon says.</i> Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.	Bezbłędnie potrafi nazwać części ciała, dolegliwości oraz czynności związane z ruchem ciała. Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bezbłędnie odpowiada na pytania <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What’s this?, What’s the matter?</i> Bez pomocy nauczyciela wydaje polecenia typu: <i>Clap your hands.</i> Bez podpowiedzi bawi się w grę <i>Simon says.</i> Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć.

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych, 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>What's the matter?, If you're happy and you know it.</i> Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Z dużą pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>I've got two arms.</i> Według wzoru i z dużą pomocą czyta oraz opowiada o wybranym przez siebie potworze. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich częściach ciała.	Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z niewielką pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>What's the matter?, If you're happy and you know it.</i> Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Z pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>I've got two arms.</i> Według wzoru i z pomocą nauczyciela czyta oraz opowiada o wybranym przez siebie potworze. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich częściach ciała.	Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>What's the matter?, If you're happy and you know it.</i> Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Z drobną pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>I've got two arms.</i> Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela czyta oraz opowiada o wybranym przez siebie potworze. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoich częściach ciała.	Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>What's the matter?, If you're happy and you know it.</i> Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Samodzielnie buduje zdania typu: <i>I've got two arms.</i> Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela, czyta i opowiada o wybranym przez siebie potworze. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoich częściach ciała.
---	---	---	---	--

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 2 – UNIT 4				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – umiejętności, instrumenty muzyczne.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami.	Zna niektóre z wprowadzonych nazw umiejętności oraz instrumentów muzycznych.	Zna połowę poznanych nazw umiejętności oraz instrumentów muzycznych.	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy umiejętności oraz instrumentów muzycznych.	Bezbłędnie potrafi nazwać umiejętności oraz zna wszystkie wprowadzone nazwy instrumentów muzycznych.
3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.	Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo.	Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.	Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami.	Z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>
Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela.	Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>	Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What's this?, What colour is this?, Can you sing?, Can you play the piano?, What's number one?</i>
3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Z wieloma podpowiedziami układa zdania i prezentuje czynność, np. <i>I can sing.</i>	Z pomocą nauczyciela układa zdania i prezentuje czynność, np. <i>I can sing.</i>	Z drobną pomocą nauczyciela układa zdania i prezentuje czynność, np. <i>I can sing.</i>	Bez pomocy nauczyciela układa zdania i prezentuje czynność, np. <i>I can sing.</i>
	Z dużą pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>He/ She can sing.</i>	Z pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>He/ She can sing.</i>	Z drobną pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>He/ She can sing.</i>	Samodzielnie buduje zdania typu: <i>He/ She can sing.</i>
	Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej	Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po	Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po	Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wykorzystując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>Can you sing and can you dance?, I can play the piano!</i> Ma duże trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedzi do zadanego pytania. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Według wzoru i z dużą pomocą czyta i opowiada o wybranej przez siebie gwiazdce piłki nożnej lub piosenki. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela zaprezentować swoje umiejętności.	kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wykorzystując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>Can you sing and can you dance?, I can play the piano!</i> Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Ma pewne trudności z dopasowaniem odpowiedzi do zadanego pytania. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Według wzoru i z pomocą nauczyciela opowiada o wybranej przez siebie gwiazdce piłki nożnej lub piosenki. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela zaprezentować swoje umiejętności.	kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>Can you sing and can you dance?, I can play the piano!</i> Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Ma małe trudności z dopasowaniem odpowiedzi do zadanego pytania. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o wybranej przez siebie gwiazdce piłki nożnej lub piosenki. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela zaprezentować swoje umiejętności.	potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć. Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>Can you sing and can you dance?, I can play the piano!</i> Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Nie ma żadnych trudności z dopasowaniem odpowiedzi do zadanego pytania. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela, opowiada o wybranej przez siebie gwiazdce piłki nożnej lub piosenki. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie zaprezentować swoje umiejętności.
---	--	---	---	--

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 3 – UNIT 5				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – zwierzęta, liczebniki główne 1–20.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela. 3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Zna niektóre z wprowadzonych nazw zwierząt. Z dużymi trudnościami przelicza od 1 do 20. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje proste działania matematyczne w zakresie do 20. Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.	Zna połowę poznanych nazw zwierząt. Z pewnymi problemami przelicza od 1 do 20. Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje proste działania matematyczne w zakresie do 20. Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy zwierząt. Z drobnymi problemami przelicza od 1 do 20. Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Z drobną pomocą nauczyciela wykonuje proste działania matematyczne w zakresie do 20. Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć.	Zna nazwy zwierząt wprowadzone w czasie lekcji i nie tylko. Bezbłędnie przelicza od 1 do 20. Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What’s this?, What number is this?, How many legs has it got?</i> Bez pomocy nauczyciela wykonuje proste działania matematyczne w zakresie do 20. Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć.

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>The little green frog goes ..., A bird has got two legs</i>. Z dużą pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>An elephant can run but it can't sing</i>. Z dużą pomocą nauczyciela tworzy zdania typu: <i>I can see a bird./ I've got two eyes</i>. Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji bądź liczby do wyrazu. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Uczeń w niektórych tylko sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>I, he, she, it</i>. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim ulubionym zwierzęciu.	Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>The little green frog goes ..., A bird has got two legs</i>. Z niedużą pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>An elephant can run but it can't sing</i>. Z pomocą nauczyciela tworzy zdania typu: <i>I can see a bird./ I've got two eyes</i>. Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji bądź liczby do wyrazu. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Uczeń w wielu sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>I, he, she, it</i>. Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim ulubionym zwierzęciu.	Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>The little green frog goes ..., A bird has got two legs</i>. Z drobną pomocą nauczyciela buduje zdania typu: <i>An elephant can run but it can't sing</i>. Z minimalną pomocą nauczyciela tworzy zdania typu: <i>I can see a bird./ I've got two eyes</i>. Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji bądź liczby do wyrazów. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Uczeń w większości sytuacji potrafi poprawnie zastosować zaimki osobowe <i>I, he, she, it</i>. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela opowiedzieć o swoim ulubionym zwierzęciu.	Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>The little green frog goes..., A bird has got two legs</i>. Bezbłędnie buduje zdania typu: <i>An elephant can run but it can't sing</i>. Samodzielnie tworzy zdania typu: <i>I can see a bird./ I've got two eyes</i>. Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji bądź liczby do wyrazów. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Uczeń we wszystkich sytuacjach poprawnie potrafi zastosować zaimki osobowe <i>I, he, she, it</i>. Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie opowiedzieć o swoim ulubionym zwierzęciu.
---	---	--	--	--

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 3 – UNIT 6				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – produkty spożywcze, warzywa i owoce.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami.	Zna niektóre z wprowadzonych nazw produktów spożywczych, warzyw i owoców.	Zna połowę poznanych nazw produktów spożywczych, warzyw i owoców.	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy produktów spożywczych, warzyw i owoców.	Zna nazwy prezentów oraz wszystkie poznane nazwy produktów spożywczych, warzyw i owoców.
3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego.	Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.	Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo	Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo.	Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo.
4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami.	Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>
Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela.	Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>	Bezbłędnie zadaje pytania: <i>Do you like cake?, What's your favourite vegetable?, What's your favourite fruit?</i>
3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Z dużą pomocą nauczyciela wyraża swoje preferencje żywieniowe, używając <i>I like .../ I don't like ...</i>	Z pomocą nauczyciela wyraża swoje preferencje żywieniowe, używając <i>I like .../ I don't like ...</i>	Z drobną pomocą nauczyciela wyraża swoje preferencje żywieniowe, używając <i>I like .../ I don't like ...</i>	Samodzielnie wyraża swoje preferencje żywieniowe, używając <i>I like .../ I don't like ...</i>
	Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać,	Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a	Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki	Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć.

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w niektórych tylko sytuacjach – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i>. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Z dużą pomocą rozwiązuje zadanie z rozszyfrowaniem ukrytej wiadomości. Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji. Z dużą pomocą nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź do pytania. Według wzoru i z dużą pomocą potrafi dokonać zakupu lodów. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you!</i>	wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w połowie sytuacji – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i>. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Z niewielką pomocą rozwiązuje zadanie z rozszyfrowaniem ukrytej wiadomości. Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Z niewielką pomocą nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź do pytania. Według wzoru i z pomocą nauczyciela potrafi dokonać zakupu lodów. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you!</i>	– także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z drobnymi błędami – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i>. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Z minimalną pomocą rozwiązuje zadanie z rozszyfrowaniem ukrytej wiadomości. Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Z minimalną pomocą nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź do pytania. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o swoich urodzinach. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you!</i>	Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Zawsze poprawnie stosuje – bez względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – odpowiednią formę czasownika <i>to be</i>. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Samodzielnie rozwiązuje zadanie z rozszyfrowaniem ukrytej wiadomości. Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Bez pomocy nauczyciela wybiera poprawną odpowiedź do pytania. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela opowiada o swoich urodzinach. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>I'm a Sweet Monster, Rainbow food is good for you!</i>
---	---	--	---	--

	Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swój ulubiony owoc lub warzywo.	Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swój ulubiony owoc lub warzywo.	Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować swój ulubiony owoc lub warzywo.	Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować swój ulubiony owoc lub warzywo.
--	--	---	---	---

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 4 – UNIT 7				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – typy pogody i pory roku.				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela. 3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: b) rozpoznaje zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich	Zna niektóre z wprowadzonych nazw typów pogody oraz pór roku. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Ma duże trudności z dopasowaniem	Zna połowę poznanych nazw typów pogody oraz pór roku. Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Ma pewne trudności z	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy typów pogody oraz pór roku. Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z minimalną pomocą ze strony nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z drobnymi błędami dopasowuje	Zna wszystkie poznane nazwy typów pogody oraz pór roku. Bezbłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bezbłędnie odpowiada na pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Bezbłędnie zadaje pytania: <i>What’s the weather like today?</i> , <i>What’s your favourite season?</i> Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć. Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Bez pomocy nauczyciela

opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	odpowiedniego słowa do ilustracji. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i dopasowuje do nich odpowiedni obrazek. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Według wzoru i z dużą pomocą opowiada o ulubionej porze roku swoich najbliższych. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>What's the weather like today?, Spring is my favourite season.</i> Potrafi przygotować pracę plastyczną o swojej ulubionej porze roku oraz ją podpisać z dużą pomocą nauczyciela i według wzoru.	dopasowaniem słowa do ilustracji. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i dopasowuje do nich odpowiedni obrazek. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Według wzoru i z pomocą nauczyciela opowiada o ulubionej porze roku swoich najbliższych. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>What's the weather like today?, Spring is my favourite season.</i> Potrafi przygotować pracę plastyczną o swojej ulubionej porze roku oraz ją podpisać z pomocą nauczyciela i według wzoru.	słowa do ilustracji. Z minimalną pomocą nauczyciela czyta proste zdania i dopasowuje do nich odpowiedni obrazek. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje ćwiczenia ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada o ulubionej porze roku swoich najbliższych. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>What's the weather like today?, Spring is my favourite season.</i> Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną o swojej ulubionej porze roku oraz ją podpisać z drobną pomocą nauczyciela i według wzoru.	dopasowuje słowa do ilustracji. Samodzielnie czyta proste zdania i dopasowuje do nich odpowiedni obrazek. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje ćwiczenia ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela, opowiada o ulubionej porze roku swoich najbliższych. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>What's the weather like today?, Spring is my favourite season.</i> Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, opisać swoją ulubioną porę roku.
---	--	---	--	---

Treści nauczania zgodne z nową podstawą programową od 2009 r.	OCENA			
	WYMAGA POPRAWY	ZADOWALAJĄCO	BARDZO DOBRZE	ZNAKOMICIE
	UCZEŃ			
MODUŁ 4 – UNIT 8				
Wspomaganie dzieci w porozumiewaniu się z osobami, które mówią innym językiem – ubrania, czasowniki <i>put on, take off</i> .				
1. Rozumie proste polecenia. 2. Nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu. 3. Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego. 4. Rozumie sens opowiedzianych historyjek, gdy są wspierane obrazkami. Ponadto: 2. Reaguje werbalnie i niewerbalnie na proste polecenia nauczyciela. 3. Rozumie wypowiedzi ze słuchu: a) rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu, b) rozpoznaje zwroty stosowane na co	Zna niektóre z wprowadzonych nazw ubrań oraz ma duże kłopoty z zastosowaniem czasowników <i>put on</i> i <i>take off</i> . Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Z pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z dużą pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z dużą pomocą nauczyciela opisuje w co jest ubrany. Ma duże problemy z poprawnym zastosowaniem przymiotników <i>big</i> i <i>small</i> . Z podpowiedziami nauczyciela bądź kolegów tłumaczy sens	Zna połowę poznanych nazw ubrań oraz ma pewne kłopoty z zastosowanie czasowników <i>put on</i> i <i>take off</i> . Z kilkoma błędami potrafi zapisać poznane słownictwo. Z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z pomocą nauczyciela zadaje pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z pomocą nauczyciela opisuje w co jest ubrany. Ma problemy z poprawnym zastosowaniem przymiotników <i>big</i> i <i>small</i> . Z niedużymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej	Zna prawie wszystkie wprowadzone nazwy ubrań oraz ma drobne kłopoty z zastosowanie czasowników <i>put on</i> i <i>take off</i> . Z drobnymi błędami potrafi zapisać wprowadzone słownictwo. Potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z minimalną pomocą nauczyciela potrafi zadać pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Z drobną pomocą nauczyciela opisuje w co jest ubrany. Ma drobne problemy z poprawnym zastosowaniem przymiotników <i>big</i> i <i>small</i> . Z drobnymi podpowiedziami opowiada sens wysłuchanej	Zna nazwy ubrań oraz bezbłędnie stosuje czasowniki <i>put on</i> i <i>take off</i> . Bebłędnie potrafi zapisać poznane słownictwo. Bebłędnie odpowiada na pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Bebłędnie zadaje pytania: <i>What’s this?, What are these?, What colour is this?, What are you wearing today?, What’s your favourite colour?</i> Samodzielnie opisuje w co jest ubrany. Nie ma żadnych problemów z poprawnym zastosowaniem przymiotników <i>big</i> i <i>small</i> . Rozumie sens wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po

dzień i potrafi się nimi posługiwać, c) rozumie ogólny sens krótkich opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów, gestów, d) rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych. 4. Czyta ze zrozumieniem wyrazy i proste zdania. 5. Zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, śpiewa piosenki. 6. Przepisuje wyrazy i zdania. 8. Współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.	wysłuchanej historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z dużą pomocą próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z dużą pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w niektórych tylko sytuacjach – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i> oraz zaimki osobowe. Z dużą pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków odwzorowuje. Z dużą pomocą rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu. Ma duże trudności z dopasowaniem odpowiedniego słowa do ilustracji. Według wzoru i z dużą pomocą potrafi opowiedzieć, jak jest ubrany kolega/ koleżanka. Z pomocą nauczyciela śpiewa poznane piosenki <i>I'm looking good!, Get ready, get ready to go!</i>	historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu z pomocą nauczyciela próbuje ją samodzielnie przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z pomocą nauczyciela czyta proste zdania i próbuje je przetłumaczyć. Uczeń w połowie sytuacji – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i> oraz zaimki osobowe. Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia ze słuchu utrwalające poznane słownictwo, a podpisy do obrazków wpisuje z kilkoma błędami. Z pomocą rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu. Ma pewne trudności z dopasowaniem słowa do ilustracji. Według wzoru i z pomocą nauczyciela potrafi opowiedzieć, jak jest ubrany kolega/ koleżanka. Z niewielką pomocą śpiewa poznane piosenki <i>I'm looking good!, Get ready, get ready to go!</i>	historyjki wspieranej obrazkami. Po kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń z drobną pomocą nauczyciela potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – także opowiedzieć. Z niewielką pomocą nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Z drobnymi błędami – ze względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – potrafi poprawnie zastosować odpowiednią formę czasownika <i>to be</i> oraz zaimki osobowe. Z drobnymi podpowiedziami ze strony nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, a podpisy do ilustracji wpisuje z drobnymi błędami. Z minimalną pomocą rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu. Z drobnymi błędami dopasowuje słowa do ilustracji. Według wzoru i z minimalną pomocą nauczyciela opowiada, jak jest ubrany kolega/ koleżanka. Z nielicznymi błędami w wymowie śpiewa poznane piosenki <i>I'm looking good!, Get ready, get ready to go!</i>	kilkukrotnym wysłuchaniu uczeń potrafi ją przeczytać, a wskazując obrazki – samodzielnie ją opowiedzieć. Bez pomocy nauczyciela czyta proste zdania i je tłumaczy. Zawsze poprawnie stosuje – bez względu na liczbę pojedynczą czy mnogą – odpowiednią formę czasownika <i>to be</i> oraz zaimki osobowe. Bez pomocy nauczyciela rozwiązuje zadania ze słuchu, podpisy do obrazków wpisuje bezbłędnie. Bezbłędnie rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu. Bez pomocy nauczyciela dopasowuje słowa do ilustracji. Według wzoru, ale bez pomocy nauczyciela, opowiada, jak jest ubrany kolega/ koleżanka. Bezbłędnie śpiewa poznane piosenki <i>I'm looking good!, Get ready, get ready to go!</i>
---	---	--	--	--

	Potrafi przygotować pracę plastyczną i z dużą pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować, w co jest ubrany.	Potrafi przygotować pracę plastyczną i z pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować, w co jest ubrany.	Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i z drobną pomocą nauczyciela oraz według wzoru zaprezentować, w co jest ubrany.	Potrafi przygotować estetyczną pracę plastyczną i samodzielnie, ale według wzoru, zaprezentować, w co jest ubrany.
--	---	--	--	--