

Przedmiotowy System Oceniania  
z języka angielskiego  
**dla klas II – III gimnazjum**

2017/2018

**Obowiązkowe podręczniki:**

klasa II grupa 1      new Voices 3

klasa II grupa 2      new Voices 3

klasa III grupa 1 i 2    Egzamin gimnazjalny - repetytorium.

**Obowiązkowe wyposażenie ucznia na zajęciach:**

podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt przedmiotowy, przybory do pisania

**Elementy podlegające ocenie:**

- wiedza,
- umiejętności,
- aktywność,
- stosunek do przedmiotu.

**Sposób oceniania**

Oceny w skali od 1 do 6 poszerzone o znak „+” lub pomniejszone o znak „-”

**Formy sprawdzenia i oceny wiedzy, umiejętności i aktywności ucznia:**

- sprawdziany lub testy- po zakończeniu powiązanej tematycznie partii materiału,

- kartkówki- z 1-3 ostatnich lekcji i trwają ok. 15 min., mogą być nie zapowiadane (do 5 w sem.),
- odpowiedzi ustne- z 1-3 ostatnich lekcji lub wyznaczonej partii materiału, w tym z wiadomości ogólnych (1- 2 w sem.),
- prace domowe/ projekty (1- 2 w sem.),
- zadania dodatkowe dla chętnych uczniów,
- zeszyt przedmiotowy (1-2 w sem.),
- zeszyt ćwiczeń (1 w sem.),
- aktywność na lekcjach (3 znaki „+” są równoznaczne z oceną bdb, 3 znaki „-” to ocena ndst.).

**W ocenianiu śródrocznym i rocznym uwzględnia się główne formy sprawdzenia osiągnięć ucznia wraz z przypisanymi wagami:**

<b>waga</b>	<b>Forma sprawdzania osiągnięć</b>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praca klasowa</li> <li>- dłuższa wypowiedź pisemna</li> <li>- test wiedzy i umiejętności</li> <li>- mapa</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prace długoterminowe</li> <li>- sprawdzian do 20 minut</li> <li>- odpowiedź ustna 3</li> <li>- recytacja</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- krótka wypowiedź pisemna</li> <li>- kartkówka</li> <li>- czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- odpowiedź ustna 2</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- praca domowa</li> <li>- praca na lekcji</li> <li>- nieprzygotowanie</li> <li>- aktywność</li> <li>- zeszyt</li> <li>- zadanie</li> </ul>

**Ocena semestralna i końcowo-roczna nie jest sumą ocen cząstkowych lecz propozycją tej oceny.**

- średnia poniżej 1,65 – ndst
- średnia 1,66 – 2,65 – dopuszczająca
- średnia 2,66 – 3,65 – dostateczny
- średnia 3,66 – 4,65 – dobry
- średnia 4,66 – 5,00 – bardzo dobry
- średnia powyżej 5,00 – celujący

**Skala procentowa oceniania prac klasowych, sprawdzianów i kartkówek.**

poniżej 30%	Ocena niedostateczna
30%-49%	Ocena dopuszczająca
50%-74%	Ocena dostateczna
75%-89%	Ocena dobra
90%-100%	Ocena bardzo dobra
ewentualnie zadanie dodatkowe	Ocena celująca

Na miesiąc przed końcem semestru i końca roku każdy uczeń z zagrożeniem oceną ndst jest o tym informowany. Potencjalna poprawa i jej sposób ustalana jest przez nauczyciela.

**Zasady zgłaszania braku przygotowania do lekcji**

Uczeń dwa razy w semestrze, przed lub na początku zajęć, może zgłosić brak obowiązkowego wyposażenia lub przygotowania do zajęć.

Brak przygotowania do lekcji po raz trzeci równoznaczne jest z otrzymaniem oceny niedostatecznej.

*Dla uczniów posiadających opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej kryteria oceniania są dostosowane do poziomu ich umiejętności i możliwości.*

<b>Skala</b>	<b>Gramatyka i słownictwo</b>
--------------	-------------------------------

ocen	Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobrze opanował i swobodnie stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału i niektóre wykraczające poza nakreślone ramy</li> <li>• potrafi budować złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału i wykraczający poza nią</li> <li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• zna i z powodzeniem stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów</li> <li>• samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi budować spójne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada bogaty zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału</li> <li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku</li> <li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów</li> <li>• samodzielnie posługuje się różnego rodzaju słownikami</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dość dobrze opanował i stosuje w praktyce zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi budować w większości wypadków spójne zdania, na ogół poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada szeroki zasób słownictwa, obejmujący tematykę określoną w rozkładzie materiału</li> <li>• zna i stosuje w praktyce większość wyrażeń potocznych przedstawionych w podręczniku</li> <li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów</li> <li>• samodzielnie posługuje się słownikiem polsko-angielskim i angielsko-polskim</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie opanował i stosuje w praktyce niektóre zagadnienia gramatyczne określone w rozkładzie materiału</li> <li>• nie zawsze potrafi budować spójne zdania – na ogół są one bardzo krótkie i proste – często popełnia błędy gramatyczne i logiczne</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – niewiele o charakterze bardziej złożonym czy abstrakcyjnym</li> <li>• zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku</li> <li>• zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale ma problemy z wyborem wyrazu pasującego do kontekstu</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opanował niewiele zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne, z dużą ilością błędów gramatycznych i logicznych</li> <li>• dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania</li> <li>• zna i stosuje w praktyce bardzo niewiele wyrażeń potocznych i codziennego słownictwa, często popełnia błędy</li> <li>• ma duże problemy w korzystaniu ze słownika, wymaga pomocy ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu znaczenia wyrazów i wybieraniu wyrazu pasującego do kontekstu</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował zagadnień gramatycznych ani leksykalnych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie potrafi budować spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie potrafi skutecznie korzystać ze słownika</li> </ul>

Skala ocen	Słuchanie  Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym i wykraczającym poza niego, np. rozumie dialogi z filmów i sens popularnych piosenek</li> <li>• potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów opartych na materiale kursowym</li> <li>• potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach i wyłonić z nich błędy</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi z łatwością rozróżniać dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach</li> <li>• potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. zrobić na ich podstawie krótką notatkę, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi rozróżniać dźwięki, głoski i akcent w większości wyrazów i zdań</li> <li>• potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czasami zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach</li> <li>• potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia, czy wypełnić tabelkę</li> <li>• potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi rozróżniać większość dźwięków i głosek, ale ma problemy z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów</li> <li>• potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach</li> <li>• potrafi wydobyć niewielką część potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę</li> <li>• potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi rozróżnić niektóre dźwięki i głoski, ale rzadko rozpoznaje akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela, ale z pomocą lub podpowiedziami</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najczęściej nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów ani rozmów</li> <li>• nie potrafi zrozumieć prawie żadnych kluczowych informacji w tekstach ani rozmowach</li> <li>• nie potrafi wydobyć żadnych potrzebnych informacji, by stosownie do nich zareagować, np. dopasować różne elementy, uszeregować zdarzenia czy wypełnić tabelkę</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawie nigdy nie rozpoznaje uczuć ani reakcji mówiącego</li> <li>• nie potrafi rozróżnić dźwięków ani głosek, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego ani zdaniowego</li> <li>• nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nawet z pomocą i podpowiedziami</li> </ul>
--	--

Skala ocen	Mówienie / Wymowa
Osiągnięcia ucznia:	
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi płynnie wypowiadać się na dowolne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i bogactwo leksykalne znacznie wykraczające poza ramy nakreślone przez rozkład materiału</li> <li>• potrafi w naturalny i spontaniczny sposób zabierać głos w rozmowie</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i intonację</li> <li>• można go z łatwością zrozumieć</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość oraz przeprowadzić wywiad z inną osobą</li> <li>• potrafi mówić płynnie i bez zawahań na tematy określone w rozkładzie materiału, np. podaje w rozbudowany sposób informacje o sobie i innych osobach, wypowiada się na temat filmów i programów telewizyjnych, różnych miejsc i obiektów w mieście, uroczystości, świąt i innych ważnych wydarzeń, zakazów, nakazów i obowiązków, zwyczajów w Polsce i krajach angielskiego obszaru językowego, planów na przyszłość</li> <li>• potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia</li> <li>• potrafi dokonać zakupów i zamówić posiłek w barze, kawiarni czy restauracji</li> <li>• posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów</li> <li>• dysponuje bogatym zakresem słownictwa dla wyrażenia myśli i idei</li> <li>• potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie</li> <li>• można go z łatwością zrozumieć</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość lub zadać pytania stosowane w wywiadach innym osobom</li> <li>• potrafi mówić spójnie, choć z lekkim wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• na ogół potrafi wyrazić swoje potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni</li> <li>• potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, choć popełnia przy tym błędy</li> <li>• potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób</li> <li>• potrafi czasami w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie, ale głównie wtedy, gdy temat go szczególnie interesuje lub dotyczy</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami potrafi przekazać wiadomość, zadać nieskomplikowane pytanie lub odpowiedzieć na pytania innych osób, ale z trudnościami</li> <li>• potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi wyrazić swoje niektóre potrzeby, preferencje, stany, rady, sugestie, powinności, nakazy, zakazy, obowiązki i przypuszczenia, ale w bardzo ograniczonym zakresie i z poważnymi błędami</li> <li>• potrafi dokonać prostych zakupów i zamówić posiłek w barze, restauracji czy kawiarni, ale korzystając z pomocy nauczyciela lub innych osób, słownika lub innych pomocy i używając pojedynczych słów, czy bardzo prostych i nie zawsze poprawnych wyrażen</li> <li>• rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi samodzielnie przekazać wiadomości, zadać sensownego pytania, ani odpowiedzieć na pytania innych osób</li> <li>• nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• nie potrafi wyrazić swoich potrzeb, preferencji, stanów, rad, sugestii, powinności, nakazów, zakazów, obowiązków ani przypuszczeń; braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu jakąkolwiek komunikację</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> <li>• robi tak duże błędy w wymowie, że jego wypowiedzi nie można zrozumieć</li> </ul>

Skala ocen	Czytanie
	<b>Osiągnięcia ucznia:</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w dłuższych autentycznych tekstach, takich jak lektury, artykuły w prasie czy teksty z Internetu</li> <li>• potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu</li> <li>• potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi czytać dla przyjemności i zrozumieć główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, przewodniki i ulotki turystyczne, instrukcje, polecenia do gier komputerowych czy teksty z Internetu</li> <li>• potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• bez trudu potrafi wybrać odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku</li> <li>• potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa i uzasadnić swoją decyzję</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku i znaleźć w nich większość potrzebnych informacji</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu</li> <li>• najczęściej potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• przeważnie potrafi ocenić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• naprowadzony pytaniami pomocniczymi, z pomocą nauczyciela lub kolegów / koleżanek w klasie, rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, ale potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji</li> <li>• czasami potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, dość prostych i popartych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, polecenia do gier komputerowych, czy teksty z Internetu</li> <li>• czasami potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• na ogół rozumie konstrukcję tekstu, ale ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu</li> <li>• na ogół potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z pomocą nauczyciela, bardzo ogólnie rozumie sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji</li> <li>• rzadko potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania, np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu pod kątem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed czytaniem, itp.</li> <li>• rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale nie potrafi samodzielnie uporządkować poprzestawianego tekstu</li> <li>• czasami trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa, ale nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela, nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyodrębnić żadnych informacji</li> <li>• nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania</li> </ul>

Skala ocen	Pisanie Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na tematy różne, nawet wykraczające poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych</li> <li>• samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, np. napisać list, pocztówkę, informacje o</li> </ul>



	<p>sobie i innych, sporządzić opis ludzi, zwierząt, rzeczy, miejsc i uroczystości, ulubionego programu telewizyjnego lub filmu, napisać dłuższą narrację w oparciu o podane wskazówki itp.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie lub we współpracy z grupą sporządza pisemną pracę projektową, korzystając z różnych źródeł i materiałów</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje pisać teksty użytkowe, takie jak list, pocztówka, krótka notatka czy opis, z użyciem złożonych struktur i słownictwa</li> <li>• teksty przez niego pisane, obejmujące tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału, są na ogół dobrze zorganizowane i spójne, zawierają wszystkie istotne punkty, choć niektóre z nich są potraktowane marginalnie</li> <li>• czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego</li> <li>• pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości</li> <li>• współpracuje z grupą kolegów / koleżanek przy tworzeniu wspólnej pisemnej pracy projektowej, korzystając z różnych źródeł i materiałów</li> <li>• używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• współpracując z grupą kolegów / koleżanek tworzy wspólną pisemną pracę projektową, wykonując prace pomocnicze, typu: wyszukiwanie wiadomości, przepisywanie tekstu, rysunki, dbałość o stronę techniczno-artystyczną, itp.</li> <li>• pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów</li> <li>• pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości</li> <li>• używa czasami niepoprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• próbuje pisać zadania zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• niechętnie współpracuje z grupą przy pracach projektowych, jest raczej biernym obserwatorem</li> <li>• przeważnie pisze teksty źle zorganizowane, chaotyczne</li> <li>• w zadaniu pisemnym zawiera bardzo niewiele istotnych punktów</li> <li>• pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości</li> <li>• używa przeważnie niepoprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet nie próbuje pisać zadań otwartych</li> <li>• odmawia współpracy z grupą przy pracach projektowych</li> <li>• we wszystkich zadaniach pisemnych, nawet w przepisywaniu z tablicy, używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji</li> <li>• nie prowadzi zeszytu przedmiotowego lub robi to bardzo niechlujnie, przez co zeszyt jest nieprzydatny w procesie uczenia się</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Praca projektowa indywidualna</b>
	<b>Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	• praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem

	<p>wiadomości z innych przedmiotów nauczania, różnych źródeł i mediów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonale zaprezentowana</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i różnych źródeł</li> <li>• właściwie zaprezentowana</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub nie zaprezentowana we właściwy sposób</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej</li> <li>• zaprezentowana w mało interesujący sposób</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• praca niestaranna, o nikłej wartości merytorycznej i artystycznej</li> <li>• zawiera wiele błędów</li> <li>• wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej</li> </ul>

Skala ocen	<p style="text-align: center;"><b>Współpraca w grupie</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Osiągnięcia ucznia:</b></p>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca</li> <li>• wykazuje dużą dozę myślenia twórczego</li> <li>• w przypadku pracy grupowej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy, ale nie narzuca swojej wizji innym i nie stara się dominować</li> <li>• potrafi wykorzystywać informacje z innych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać, a także uwzględnić w produkcie końcowym informacje i materiały przedstawione przez innych członków grupy</li> <li>• poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem wspólną pracę zaprezentować ustnie lub tak pokierować prezentacją, by każdy członek grupy miał w niej swój udział</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi współpracować w grupie, zaplanować zadanie, podjąć jego realizację i doprowadzić do końca</li> <li>• wykazuje dużą dozę myślenia twórczego, ale zdarza mu się narzucać swoją wolę innym i dominować nad grupą</li> <li>• w przypadku pracy grupowej czuje się odpowiedzialny za proces i efekt końcowy; na ogół to on rozdziela zadania w grupie i dba o ich wykonanie</li> <li>• potrafi wykorzystywać informacje z różnych dziedzin nauczania i odpowiednio je przetwarzać</li> <li>• poza formą pisemną czy plastyczną, potrafi z powodzeniem zaprezentować pracę ustnie</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi współpracować w grupie, choć najczęściej realizuje zadania zaproponowane przez bardziej twórczych członków grupy</li> <li>• najczęściej czuje się współodpowiedzialny za proces i efekt końcowy pracy</li> <li>• często wykorzystuje informacje z innych dziedzin nauczania, choć miewa kłopoty z ich przetworzeniem</li> <li>• najczęściej potrafi zaprezentować pracę ustnie, wskazując na elementy wykonane przez siebie</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• w niewielkim stopniu przyczynia się do powstania pracy grupowej</li> <li>• zazwyczaj ogranicza się do dostarczenia materiałów w języku polskim, pozostawiając innym członkom grupy zadanie przetworzenia ich na język angielski</li> <li>• w bardzo ograniczony sposób potrafi zaprezentować pracę ustnie i wskazać w niej na swój udział</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jest bardzo biernym członkiem grupy, często jego rola ogranicza się do funkcji pomocniczych, mechanicznego przepisywania lub podawania materiałów służących do powstania grupowej pracy projektowej</li> <li>• bardzo niechętnie identyfikuje się z grupą i pracą, nie czuje się za nią odpowiedzialny w takim stopniu jak powinien</li> <li>• nie potrafi zaprezentować pracy ustnie</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie chce pracować w grupie, nie czuje się za nią współodpowiedzialny, często utrudnia i dezorganizuje pracę innym</li> <li>• nawet w najmniejszym stopniu nie przyczynił się do powstania wspólnej pracy projektowej</li> </ul>

Skala ocen	Umiejętność samodzielnego uczenia się Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń potrafi zdobywać wiedzę niezależnie od nauczyciela, potrafi korzystać z różnych słowników, mediów i wykorzystywać wiedzę z innych przedmiotów nauczania</li> <li>• zna różne techniki uczenia się i stosuje te, które są dla niego najskuteczniejsze</li> <li>• jest uczniem refleksyjnym, odpowiedzialnym za własny proces uczenia się</li> <li>• potrafi dostrzec swoje mocne i słabsze strony, określić, czemu powinien poświęcić więcej czasu</li> <li>• chętnie poszukuje wiedzy dodatkowej, wykraczającej poza program nauczania obowiązujący na poziomie jego grupy</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń w sposób skuteczny wykorzystuje strategie uczenia się sugerowane przez nauczyciela</li> <li>• podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów</li> <li>• potrafi wyciągać wnioski z własnych sukcesów i błędów</li> <li>• umie korzystać z różnych słowników i innych źródeł informacji</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, niezależnie od nauczyciela; zazwyczaj jednak potrzebuje pomocy i wskazówek odnośnie dodatkowych źródeł</li> <li>• stara się wyciągać wnioski z własnych błędów</li> <li>• korzysta jedynie ze słownika dwujęzycznego, ale czasami miewa kłopoty z wyborem odpowiedniego słowa</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko podejmuje próby samodzielnego rozwiązywania problemów, czy zdobywania wiedzy dodatkowej</li> <li>• wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela lub kolegów / koleżanek, dzięki którym wykonuje zadania obowiązkowe</li> <li>• zna zasady korzystania ze słownika dwujęzycznego, ale robi to niechętnie, woli zapytać o nieznane słowo innych</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawie nigdy nie podejmuje prób samodzielnego zdobywania wiedzy; wymaga ciągłej pomocy i wskazówek</li> <li>• z trudnością korzysta ze słownika dwujęzycznego</li> <li>• w niewielkim stopniu potrafi korzystać z podręcznika i własnych notatek</li> </ul>

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń niesamodzielny, nawet nie usiłuje samodzielnie rozpocząć żadnego zadania; z góry zakłada, że niczego nie wie i nie umie</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela i kolegów / koleżanek nie wykonuje zadań właściwie</li> <li>• nie potrafi korzystać z żadnych słowników, źródeł dodatkowych, ani materiału podręcznika</li> </ul>
----------	--

<b>Skala ocen</b>	<b>Praca domowa</b>
<b>Osiągnięcia ucznia:</b>	
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chętnie i często z własnej inicjatywy wykonuje dodatkowe prace domowe, tam gdzie to możliwe sprawdzając je przy użyciu klucza, a w przypadku wątpliwości – konsultuje się z nauczycielem</li> <li>• pracuje samodzielnie i systematycznie</li> <li>• zadania domowe otwarte znacznie wykraczają poza wymagany poziom</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi z powodzeniem samodzielnie wykonać pracę domową, wykorzystując podane instrukcje i wzory</li> <li>• prace domowe odrabia systematycznie</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najczęściej z powodzeniem samodzielnie wykonuje pracę domowa, wykorzystując podane instrukcje i wzory</li> <li>• prace domowe odrabia na ogół systematycznie</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami miewa kłopoty z prawidłowym odrobieniem prac domowych, stara się jednak wykonywać je samodzielnie i w miarę systematycznie</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• często praca domowa wykonana jest nieprawidłowo, bądź niesamodzielnie</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• najczęściej nie odrabia prac domowych</li> </ul>

**Sposób i termin zaliczenia testu lub innej formy sprawdzania wiedzy, w przypadku nieobecności ucznia:**

- uczeń, który był nieobecny na 1 lekcji podlega ocenie na najbliższych zajęciach,
- uczeń, który był nieobecny do 7 dni włącznie podlega ocenie w terminie 7 dni od powrotu,
- uczeń, który był nieobecny dłużej niż tydzień podlega ocenie w terminie 14 dni od powrotu

W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności w uzgodnionym terminie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

### **Forma i termin poprawy ocen cząstkowych**

Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną, a w szczególnych, indywidualnych

przypadkach także ocenę wyższą, zarówno w formie pisemnej jak i ustnej. Od momentu otrzymania oceny uczeń może ją poprawić w terminie do 7 dni, jeśli zakres materiału obejmował do trzech ostatnich lekcji włącznie, i w terminie do 2 tygodni, jeśli zakres wiadomości do opanowania obejmował więcej niż trzy ostatnie lekcje.

Ocena poprawiona, podobnie jak ocena początkowa, jest wpisywana do dziennika.

Uczeń przyłapany na podpowiadaniu lub ściąganiu dostaje słowne upomnienie,

a następnie otrzymuje ocenę niedostateczną.

### **Forma i termin poprawy ocen semestralnych i końcowo-rocznych**

Poprawa ocen semestralnych i końcowo-rocznych odbywa się zgodnie z zasadami przedstawionymi w WZO.

### **Zasady uzupełniania różnic programowych**

Nauczyciel prowadzący dany przedmiot określa warunki uzupełniania różnic programowych.